



APPLE VIL LAVE FREMTIDENS LÆREBØGER

Smid en iPad i tasken, og alle studieboøger, du nogensinde får brug for, er lige ved hånden. Apple udfører nu et frontalt angreb på markedet for faglitteratur med en opdatering af sin iBook-app, der blandt andet giver en række multimediale muligheder inden for faglitteratur på iPad. Apple har indgået et samarbejde med de første amerikanske forlag, og slår på, at e-tekstbøgerne prissættes markant billigere til nu under 100 kroner, og oveni vil de studerende få mulighed for at benytte et smart notesystem. Desuden vil e-bøgerne altid være opdateret med den nyeste viden.

Samtidig udgiver Apple Mac-programmet iBook Author, der er rettet mod undervisere, der gerne vil lave deres egne iPad-bøger eller kompendier til de studerende.

Tag et smugkig på fremtidens e-bog her <http://www.apple.com/education/#video-textbooks>



Made to break

En iPod har en holdbarhedsdato på lidt over et år efter købsdatoen. Vores mobiltelefon bliver måske udskiftet efter blot et par måneder, og en spilkonsol, et kamera eller en blækprinter holder ofte kun skansen i en to-tre års tid, før de enten går i stykker eller gives bort til fordel for en nyere og større model.

Vi lever i et stærkt kommercielt forbrugersamfund, hvor begrebet planlagt forældelse er den centrale drivkraft. Altså, at gadget- og elektronik-producenterne enten bevidst hæmmer holdbarheden af deres produkter, eller at vi selv gør det på et mere følelsesmæssigt plan, så snart vi ser en nyere og smartere udgave af vores allerede eksisterende gadget.

At nutidens gadgets er lavet til at gå i stykker er særligt tydeligt ved årets store internationale gadgetmesse CES, der netop er afholdt i Las Vegas. Her står ny teknologi og forbruger-gadgets i kø med fikse funktioner, som vi umiddelbart dåner over og ofte belønner med et køb, men efter et par måneder falmer nyhedens interesse, og næste trend skyller hen over gadgetland. I år var CES præget af tablets og smarte internet-tv, men næste år blæser vinden sikkert i en anden retning.

Sådan er livscyklussen for stort set alle vores gadgets, og de mest geniale er de tidløse af slagsen, som vi alle bruger i hverdagen uden at lægge mærke til dem. Gadgets som saksen, sikkerhedsnålen, papirclippen og engangsligheren er alle komplet tidløse, og derfor vil de overleve mange årtier fremover. Men her ligger pengene bare ikke. Forbrugerne eftersøger funktioner, funktioner og flere funktioner i samme nye gadget, mens levetiden og holdbarheden oftest lander i sidste række. Derfor er nyt = bedst en ligning, som særligt bibliotekerne snildt kan modbevise med kløgtig perspektivering – og det gælder ikke kun inden for gadgets, men inden for alle medier i nutidens biblioteksrum.

»DERFOR ER NYT = BEDST EN LIGNING, SOM SÆRLIGT BIBLIOTEKERNE SNILDT KAN MODBEVISE MED KLØGTIG PERSPEKTIVERING – OG DET GÆLDER IKKE KUN INDEN FOR GADGETS, MEN INDEN FOR ALLE MEDIER I NUTIDENS BIBLIOTEKSRUM.«